

Hommage à des illustrateurs ou graveurs
d'Alexandre DUMAS père (1802-1870),
mis en valeur dans un « *Album spécimen* » des
Editions Le Vasseur vers 1905 : 22.
par Bernard GOORDEN

C'est Alexandre DUMAS qui nous a fait aimer l'Histoire.

De nombreux artistes talentueux ont illustré ses récits.

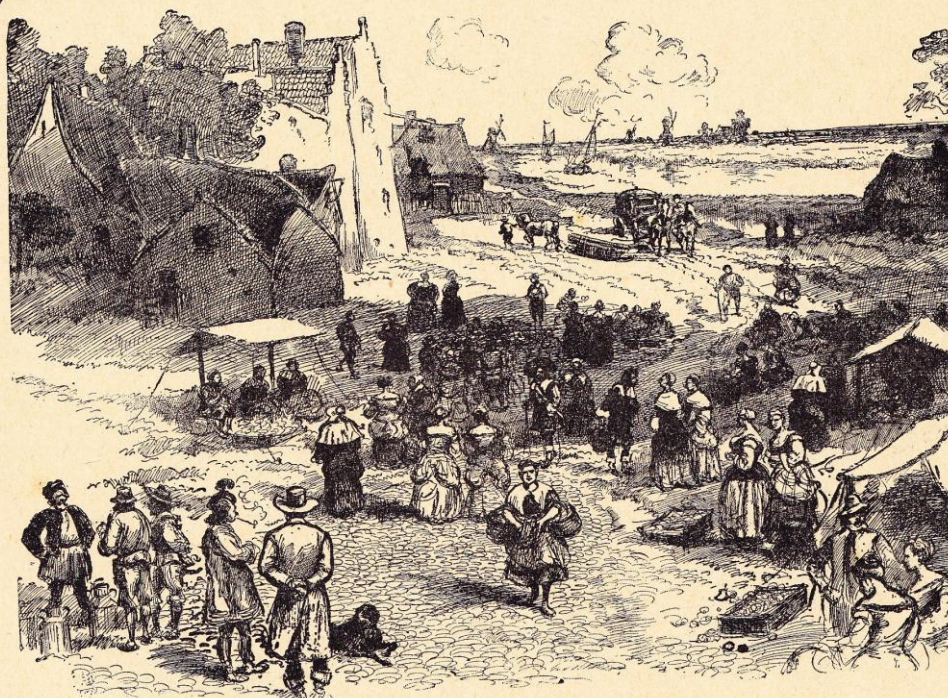
Nous saisissons cette occasion de leur rendre hommage, à l'un et aux autres, dans le cadre de l'année du Cent-cinquantième de sa mort.

illustrations pour
“La tulipe noire”

LA TULIPE NOIRE.

Dessins de CH. MOREL.

Nous sommes chez les Frisons. Dans un paysage verdoyant, que piquent de rouge les briques des maisons, que lézardent de gais canaux, qu'animent d'innombrables moulins, que traversent des cris d'oiseaux, s'élève une prison habitée par Cornélius et un geôlier. Celui-ci est féroce, mais sa fille est belle et se nomme Ruth... Lisez ce délicieux roman à la *Silvio Pellico*, où les coutumes de la Hollande, au XVIII^e siècle, sont si bien racontées.



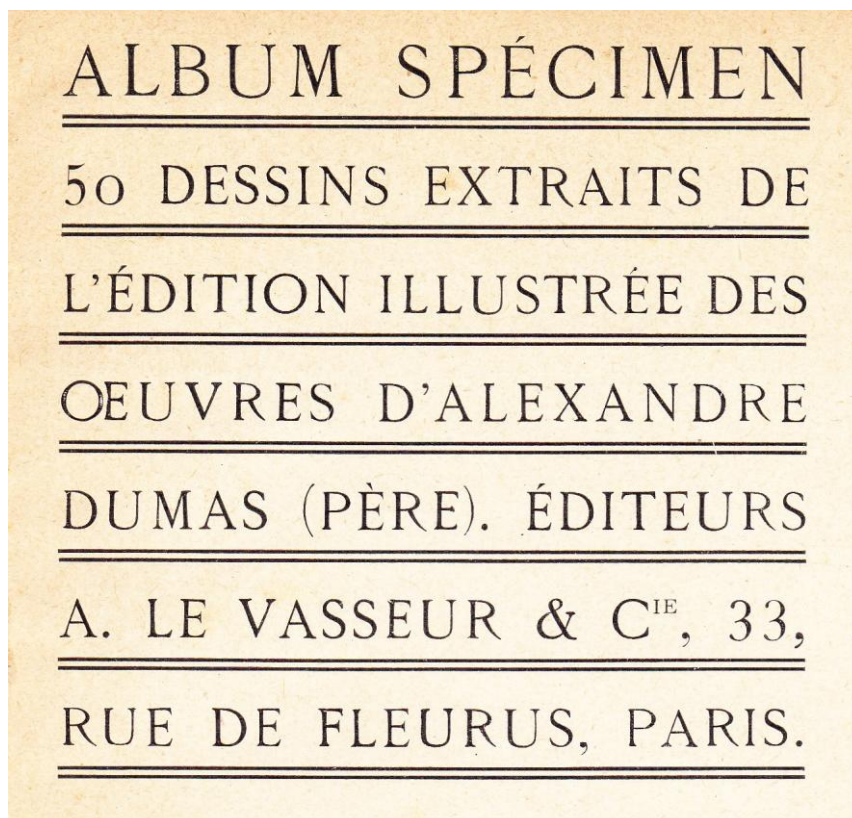
BIBLIOGRAPHIE.

Album spécimen Alexandre **DUMAS** père, 50 dessins extraits de l'édition illustrée des **Oeuvres complètes illustrées** ; A. Le Vasseur & Cie, Paris ; s.d. (circa **1905**), en 25 volumes. Il s'agit d'une sorte de luxueux « *prospectus publicitaire* ». Nous vous en avons proposé l'introduction (avec deux autres pages d'illustrations) au lien suivant : <https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20PERE%20ALBUM%20SPECIMEN%2050%20DESSINS%20EXTRAITS%20EDITION%20ILLUSTREE%20OEUVRES%20COMPLETES%20LE%20VASSEUR%20INTRODUCTION.pdf>



Les 50 **dessins** seront mis à votre disposition, en 2020, dans le cadre de l'année du Cent-cinquantième de la mort d'Alexandre DUMAS père, **isolément** et **donc mis en valeur** sur le site <https://www.idesetautres.be>

© 2020, Bernard GOORDEN



Ch(arles) **MOREL** (1861-1908) :
https://data.bnf.fr/fr/14961313/charles_morel/

Autres dessins republiés dans cette série :

Hommage à des illustrateurs ou graveurs d'Alexandre **DUMAS** père (1802-1870), mis en valeur dans un « *Album spécimen* » (50 dessins

extraits de l'édition illustrée des **Oeuvres complètes illustrées**) des Editions Le Vasseur vers 1890 (1) : Maurice **LELOIR** (1853-1940), gravé par Jules **HUYOT** (1841-1921). **Premières illustrations** pour "**Les trois mousquetaires**"

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20ILLUSTRATEURS%20GRAVEURS%2001%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201890.pdf>

Hommage à des illustrateurs ou graveurs d'Alexandre **DUMAS** père (1802-1870), mis en valeur dans un « **Album spécimen** » (50 dessins extraits de l'édition illustrée des **Oeuvres complètes illustrées**) des Editions Le Vasseur vers 1890 (2) : Maurice **LELOIR** (1853-1940), gravé par Jules **HUYOT** (1841-1921). **Deuxième série d'illustrations** pour "**Les trois mousquetaires**" :

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20ILLUSTRATEURS%20GRAVEURS%2002%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201890.pdf>

Hommage à des illustrateurs ou graveurs d'Alexandre **DUMAS** père (1802-1870), mis en valeur dans un « **Album spécimen** » (50 dessins extraits de l'édition illustrée des **Oeuvres complètes illustrées**) des Editions Le Vasseur vers 1890 (3) : Maurice **LELOIR** (1853-1940), gravé par Jules **HUYOT** (1841-1921). **Troisième série d'illustrations** pour "**Les trois**

mousquetaires” :

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20ILUSTRATEURS%20GRAVEURS%2003%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201890.pdf>

Hommage à des illustrateurs ou graveurs d’Alexandre **DUMAS** père (1802-1870), mis en valeur dans un « **Album spécimen** » (50 dessins extraits de l’édition illustrée des **Oeuvres complètes illustrées**) des Editions Le Vasseur vers 1890 (**4**) : Maurice **LELOIR** (1853-1940), gravé par Jules **HUYOT** (1841-1921). **Première illustration** pour “**La dame de Monsoreau**” :

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20ILUSTRATEURS%20GRAVEURS%2004%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201890.pdf>

Hommage à des illustrateurs ou graveurs d’Alexandre **DUMAS** père (1802-1870), mis en valeur dans un « **Album spécimen** » (50 dessins extraits de l’édition illustrée des **Oeuvres complètes illustrées**) des Editions Le Vasseur vers 1890 (**5**) : Maurice **LELOIR** (1853-1940), gravé par Jules **HUYOT** (1841-1921). **Deuxième série d’illustrations** pour “**La dame de Monsoreau**” :

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20ILUSTRATEURS%20GRAVEURS%2005%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201890.pdf>

Hommage à des illustrateurs ou graveurs d'Alexandre **DUMAS** père (1802-1870), mis en valeur dans un « **Album spécimen** » (50 dessins extraits de l'édition illustrée des **Oeuvres complètes illustrées**) des Editions Le Vasseur vers 1890 (**6**) : Maurice **LELOIR** (1853-1940), gravé par Jules **HUYOT** (1841-1921). **Troisième série d'illustrations** pour “**La dame de Monsoreau**” :

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20ILLUSTRATEURS%20GRAVEURS%2006%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201890.pdf>

Hommage à des illustrateurs ou graveurs d'Alexandre **DUMAS** père (1802-1870), mis en valeur dans un « **Album spécimen** » (50 dessins extraits de l'édition illustrée des **Oeuvres complètes illustrées**) des Editions Le Vasseur vers **1905** (**7**) : Théophile Alexandre **STEINLEN** (1859-1923). Illustration pour “**Le chevalier de Maison-Rouge**” :

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20ILLUSTRATEURS%20GRAVEURS%2007%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201905.pdf>

Hommage à des illustrateurs ou graveurs d'Alexandre **DUMAS** père (1802-1870), mis en valeur dans un « **Album spécimen** » (50 dessins extraits de l'édition illustrée des **Oeuvres complètes illustrées**) des Editions Le Vasseur vers **1905** (**8**) : Gustave **Doré** (1832-1883). Illustration pour “**Isaac Laquedem**”.

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20ILLUSTRATEURS%20GRAVEURS%2008%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201905.pdf>

Hommage à des illustrateurs ou graveurs d'Alexandre **DUMAS** père (1802-1870), mis en valeur dans un « *Album spécimen* » (50 dessins extraits de l'édition illustrée des **Oeuvres complètes illustrées**) des Editions Le Vasseur vers **1905** (**9**) : Eugène **GRASSET** (1845-1917). Illustration pour "*Isabel de Bavière*".

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20ILLUSTRATEURS%20GRAVEURS%2009%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201905.pdf>

Hommage à des illustrateurs ou graveurs d'Alexandre **DUMAS** père (1802-1870), mis en valeur dans un « *Album spécimen* » (50 dessins extraits de l'édition illustrée des **Oeuvres complètes illustrées**) des Editions Le Vasseur vers **1905** (**10**) : Paul **GAVARNI** (1804-1866). 4 illustrations pour "*Filles, lorettes et courtisanes*".

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20ILLUSTRATEURS%20GRAVEURS%2010%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201905.pdf>

Hommage à des illustrateurs ou graveurs d'Alexandre **DUMAS** père (1802-1870), mis en valeur dans un « *Album spécimen* » (50 dessins extraits de l'édition illustrée des **Oeuvres complètes illustrées**) des Editions Le Vasseur vers **1905** (**11**) : Tony **ROBERT-FLEURI** (1837-1911), illustration pour "*Ingénue*".

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20ILLUSTRATEURS%20GRAVEURS%2011%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201905.pdf>

Hommage à des illustrateurs ou graveurs d'Alexandre **DUMAS** père (1802-1870), mis en valeur dans un « *Album spécimen* » (50 dessins extraits de l'édition illustrée des **Oeuvres complètes illustrées**) des Editions Le Vasseur vers **1905** (**12**) : Ange-Louis **JANET** ou **Janet-Lange** (1815-1872), illustration pour "**Les deux Diane**".

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20ILLUSTRATEURS%20GRAVEURS%2012%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201905.pdf>

Hommage à des illustrateurs ou graveurs d'Alexandre **DUMAS** père (1802-1870), mis en valeur dans un « *Album spécimen* » (50 dessins extraits de l'édition illustrée des **Oeuvres complètes illustrées**) des Editions Le Vasseur vers **1905** (**13**) : Valentin **FOULQUIER** (1822-1896), illustration pour "**Contes pour les enfants**".

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20ILLUSTRATEURS%20GRAVEURS%2013%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201905.pdf>

Hommage à des illustrateurs ou graveurs d'Alexandre **DUMAS** père (1802-1870), mis en valeur dans un « *Album spécimen* » (50 dessins extraits de l'édition illustrée des **Oeuvres**

complètes illustrées) des Editions Le Vasseur vers 1905 (14) : Charles **Léandre** (1862-1934), illustration pour “*Parisiens et provinciaux*”.

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20ILLUSTRATEURS%20GRAVEURS%2014%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201905.pdf>

Hommage à des illustrateurs ou graveurs d’Alexandre **DUMAS** père (1802-1870), mis en valeur dans un « **Album spécimen** » (50 dessins extraits de l’édition illustrée des **Oeuvres complètes illustrées**) des Editions Le Vasseur vers 1905 (15) : Félix **Philippoteaux** (1815-1884), illustration pour “*Jehanne la pucelle*”.

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20ILLUSTRATEURS%20GRAVEURS%2015%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201905.pdf>

Hommage à des illustrateurs ou graveurs d’Alexandre **DUMAS** père (1802-1870), mis en valeur dans un « **Album spécimen** » (50 dessins extraits de l’édition illustrée des **Oeuvres complètes illustrées**) des Editions Le Vasseur vers 1905 (16) : **Maillart** (18??-&8??), vraisemblablement, illustration pour “*Le Midi de la France*”.

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20ILLUSTRATEURS%20GRAVEURS%2016%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201905.pdf>

Hommage à des illustrateurs ou graveurs d'Alexandre **DUMAS** père (1802-1870), mis en valeur dans un « *Album spécimen* » (50 dessins extraits de l'édition illustrée des **Oeuvres complètes illustrées**) des Editions Le Vasseur vers **1905** (**17**) : Oswaldo **TOFANI** (1849-1915), illustration pour "**Les mémoires de Garibaldi**".

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20ILLUSTRATEURS%20GRAVEURS%2017%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201905.pdf>

Hommage à des illustrateurs ou graveurs d'Alexandre **DUMAS** père (1802-1870), mis en valeur dans un « *Album spécimen* » (50 dessins extraits de l'édition illustrée des **Oeuvres complètes illustrées**) des Editions Le Vasseur vers **1905** (**18**) : Léopold **FLAMENG** (1831-1911), illustration pour "**Mémoires d'une aveugle**".

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20ILLUSTRATEURS%20GRAVEURS%2018%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201905.pdf>

Hommage à des illustrateurs ou graveurs d'Alexandre **DUMAS** père (1802-1870), mis en valeur dans un « *Album spécimen* » (50 dessins extraits de l'édition illustrée des **Oeuvres complètes illustrées**) des Editions Le Vasseur vers **1905** (**19**) : Jules **WORMS** (1832-1924), illustration pour "**De Paris à Cadix**".

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20ILLUSTRATEURS%20GRAVEURS%2019%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201905.pdf>

Hommage à des illustrateurs ou graveurs d'Alexandre **DUMAS** père (1802-1870), mis en valeur dans un « *Album spécimen* » (50 dessins extraits de l'édition illustrée des **Oeuvres complètes illustrées**) des Editions Le Vasseur vers **1905** (**20**) : Charles-François **DAUBIGNY** (1817-1878), gravé par Auguste TRICHON (1814-1898) et Héliodore PISAN (1822-1890) ; illustrations pour “**Joseph Balsamo**” et “**Ange Pitou**”.

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20ILLUSTRATEURS%20GRAVEURS%2020%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201905.pdf>

Hommage à des illustrateurs ou graveurs d'Alexandre **DUMAS** père (1802-1870), mis en valeur dans un « *Album spécimen* » (50 dessins extraits de l'édition illustrée des **Oeuvres complètes illustrées**) des Editions Le Vasseur vers **1905** (**21**) : **ROLL** (18 ??-18 ??) ; illustration pour “**Conscience l'innocent**”.

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20ILLUSTRATEURS%20GRAVEURS%2021%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201905.pdf>

Précédents témoignages de notre admiration :

Nom : ISAAC LAQUEDEM OEUVRE DUMAS
BGOORDEN IEAhc20 **1990** - Rajouté le
31/07/2015

Description : « **ISAAC LAQUEDEM** dans l'œuvre d'*Alexandre Dumas* », préface in ***Ides ... et autres*** hors commerce N°20 en 1990 par Bernard GOORDEN.

<https://www.idesetautres.be/upload/ISAAC%20LAQUEDEM%20OEUVRE%20DUMAS%20PREFACE%20BGOORDEN%20IEAhc20%201990.pdf>

Nom : DUMAS EXOTIQUE DUMAS
FANTASTIQUE BGOORDEN IEA63 **1991** -
Rajouté le 31/07/2015

Description : « *Dumas exotique, Dumas fantastique* », préface à ***L'île de feu***, in ***Ides ... et autres*** N°63 en 1991, par Bernard GOORDEN

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20EXOTIQUE%20DUMAS%20FANTASTIQUE%20BGOORDEN%20PREFACE%20ILE%20DE%20FEU%20MEDECIN%20DE%20JAVA%20IEA63%201991.pdf>

Nom : DUMAS TCHAIKOVSKI BGOORDEN
IEA6970 **1992** - Rajouté le 31/07/2015

Description : « *Dumas et Tchaïkovski* », préface à ***Histoire d'un casse-noisette***, in ***Ides ... et autres*** N°69/70 en 1992, par Bernard GOORDEN

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20ET%20TCHAIKOVSKI%20HISTOIRE%20CASSE%20NOISETTE%20PREFACE%20BGOORDEN%20IEA6970%201992.pdf>

Nom : DUMAS FANTASTIQUE RHENAN BGOORDEN IEAhc48 **1994** - Rajouté le 31/07/2015

Description : « *Dumas et le fantastique rhénan* », **préface** à ***Othon l'archer*** in "***Ides ... et autres***" hors commerce N°48 en 1994, par Bernard GOORDEN

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20FANTASTIQUE%20RHENAN%20OTHON%20ARCHER%20PREFACE%20BGOORDEN%20IEAhc48%201994.pdf>

Nom : CHATEAUX DUMAS BGOORDEN 1994 IEAhc48 - Rajouté le 31/07/2015

Description : « *Les châteaux d'Alexandre Dumas* », **postface** à ***Othon l'archer*** in "***Ides ... et autres***" hors commerce N°48 en 1994, par Bernard GOORDEN

<https://www.idesetautres.be/upload/CHATEAUX%20DUMAS%20OTHON%20ARCHER%20POSTFACE%20BGOORDEN%20IEAhc48%201994.pdf>

Nom : DUMAS FANTASTIQUE BGOORDEN IEAhc54 **1995** - Rajouté le 31/07/2015

Description : « *Dumas et le fantastique* » (suite), préface à "***La sorcière de Palma***", in "***Ides ... et***"

autres" hors commerce N°54 en 1995, par Bernard GOORDEN

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20FANTASTIQUE%20SORCIERE%20PALMA%20PREFACE%20BGOORDEN%20IEAhc54%201995.pdf>

Nom : DUMAS FANTASTIQUE BGOORDEN IEAhc60 **1996** - Rajouté le 31/07/2015

Description : « *Dumas et le fantastique* » (suite), préface à "**Térence le tailleur**", in "**Ides ... et autres**" hors commerce N°60 en 1996, par Bernard GOORDEN

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20FANTASTIQUE%20TERENCE%20TAILLEUR%20PREFACE%20BGOORDEN%20IEAhc60%201996.pdf>

Nom : DUMAS FANTASTIQUE ROMAN NOIR BGOORDEN IEAhc76 **1998** - Rajouté le 31/07/2015

Description : « *Dumas, le fantastique et le « roman noir* » (suite), préface au **Mystère de San Floridio**, in **Ides ... et autres** hors commerce N°76 en 1998, par Bernard GOORDEN

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20FANTASTIQUE%20MYSTERE%20SAN%20FLORIDIO%20PREFACE%20BGOORDEN%20IEAhc76%201998.pdf>

Auteur notamment d'une prestigieuse **Historia del Río de la Plata**, Roberto Pablo PAYRO (1925-2017) était un lecteur passionné d'Alexandre

DUMAS. Avec ***Aventures inconnues de d'Artagnan***, il nous propose ici un hommage. Rappelons qu'il était le fils de Julio E. PAYRO et le petits-fils de Roberto J. PAYRO, auteur de romans historiques relatifs au 16^{ème} siècle (e. a. ***La mer d'eau douce*** et ***Le Capitaine Vergara***) disponibles sur notre site.

https://www.idesetautres.be/upload/PAYRO%20ROBERTO%20PABLO_AVENTURAS%20DARTAGNAN%201.pdf

Version française :

https://www.idesetautres.be/upload/PAYRO%20ROBERTO%20PABLO_AVENTURAS%20DARTAGNAN%201%20FR.pdf

Sources d'illustrations d'œuvres de Dumas :
SOCIÉTÉ DES AMIS D'ALEXANDRE DUMAS
<http://www.dumaspere.com/index.html>
<http://www.dumaspere.com/pages/oeuvre/collections/levasseur.html>

DUMAS œuvres complètes 11 :

<https://ia600200.us.archive.org/15/items/oeuvrescomplte11duma/oeuvrescomplte11duma.pdf>

Vous trouverez d'autres illustrations (gravures) parues dans le tome **1** (fascicules 1-52) des ***Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans***, série **bleue** ; E.

Girard et A. Boitte éditeurs ; Paris, 1893, 22 volumes in-4° (22 x 31,5), 1139 fascicules. Cartonnage **bleu** d'éditeur avec typo or sur le dos et le premier plat ; tomaison sur le dos. Nombreuses illustrations en noir et blanc in-texte (2 par fascicule de 8 pages). **Liens INTERNET** vers **chacune** d'entre elles :

<https://www.idesetautres.be/upload/ILLUSTRATIONS%20GRAVURES%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20T1%201893%20FASCICULES%201-52%20LIENS%20INTERNET.pdf>

TOUTES les illustrations (gravures) dans le tome **1** des ***Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans*** (série **rouge**) ; E. Girard et A. Boitte éditeurs ; Paris, 1896, 23 volumes in-4° (22 x 31,5), 1206 fascicules. Cartonnage **rouge** d'éditeur avec typo or sur le dos et le premier plat ; tomaison sur le dos. Nombreuses illustrations en noir et blanc in-texte (2 par fascicule). **Liens INTERNET** vers chacune.

<https://www.idesetautres.be/upload/GRAVURES%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20T1%201896%20FASCICULES%201-59%201138-1196%20LIENS%20INTERNET.pdf>

Vous trouverez en 2020, **QUOTIDIENNEMENT**, au moins une gravure, illustrant une œuvre de DUMAS dans ces ***Bons romans*** (série **bleue** de 1893 ou série **rouge** de 1896),

à l'Espace Téléchargements, sur
<https://www.idesetautres.be>